L! Double

Mnoho lidí má dvě tváře. Tu vlastní a tu, po které touží.

V souboru s názvem L! Double se stylizuji do role oblíbených zpěvaček a hereček generace mé i generace mých rodičů a prarodičů.

V našem životě se často pohybujeme ve virtuální realitě. Každý máme svobodnou vůli zvolit si libovolnou identitu, s fiktivní minulostí i osobními údaji – fenomén sociálních sítí k tomu přímo vybízí. Někteří dokonce zakládají své profily pod jménem známých osobností, s cílem šířit jejich popularitu nebo i smyšlené informace o jejich osobním životě.

Mé pohnutky byly v tomto směru zcela nezištné. Lákalo mě, tak jako tisíce jiných dívek, ocitnout se na chvíli ve třpytu hvězd, v okamžicích slávy, byť i pomíjivé, na přebalu hudebního alba nebo v některé z hereckých rolí na filmovém plakátě.

Fotografie nemají být pouhou kopií originálních snímků. Snažila jsem se vždy začlenit nějaký identifikační prvek, typický pro mne, např. mateřské znaménko nad horním rtem, vlnité vlasy namísto rovných, odlišný pohled atp. Vždy je tam drobná odlišnost, většinou na první pohled ne příliš patrná.

Důraz je kladen také na grafické řešení. Mou snahou bylo zachovat písmo a grafiku typickou pro daný film, hudebního interpreta, příp. historické období.

Stylizuji se do těchto osobností:

Audrey Hepburn
Claudia Cardinal / Tenkrát na Západě
Marilyn Monroe
Suzi Quatro
Allanah Myles
Iréne Jacob / Dvojí život Veroniky, Tři barvy: Červená
Audrey Tautou / Amélie z Montmartru
Natalie Portman / Léon
Vanessa Paradis

Soubor obsahuje panoramata i klasický poměr stran 2:3, výsledné printy jsou zvětšeny do formátu 40 cm na výšku a nalepeny na kapa desku o síle 0,5 mm.